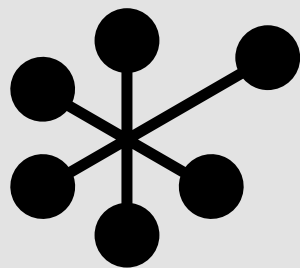


schmuck- museum pforzheim im reuchlin- haus



**Musée de la Joaillerie
de Pforzheim**

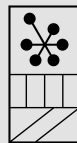


bracelet serpent
gréco-helléniste
IIIe-IIe siècle av. J.-C.

pulsera serpiente
greco-helenista
siglos III-II antes de J.C.

heures d'ouverture:
mar-qi, jours fériés: 10-17 h
sauf les 24 et 31 déc

schmuckmuseum
pforzheim
im reuchlinhaus
jahnstraße 42 d-75173 pforzheim
www.schmuckmuseum.de
tel +49(0)7231|39 21 26



5.000 ans de joaillerie

Le Musée de la Joaillerie de Pforzheim est un exemple unique au monde de musée entièrement dédié à l'histoire du bijou. Quelque 2.000 objets témoignent de la richesse de l'art du bijou sur cinq millénaires. Par ailleurs, des expositions temporaires éclairent les multiples facettes de ce thème fascinant entre tous et offrent au visiteur une possibilité de découverte sans cesse renouvelée.

De l'antiquité à l'époque contemporaine

Outre une collection complète de bagues, les expositions permanentes montrent pour l'essentiel des objets précieux allant de l'Antiquité à l'époque contemporaine en passant par la Renaissance et l'Art nouveau. Elles retracent également l'histoire de l'industrie joaillière dans la «ville d'or» de Pforzheim.

5000 años de joyería

El museo de la joyería de Pforzheim es un ejemplo único en el mundo de museo íntegramente dedicado a la historia de la joya. Unos 2000 objetos atestiguan de la riqueza del arte de la joya a lo largo de cinco milenios. Por otra parte, unas exposiciones temporales aclaran las múltiples facetas de este fascinante tema ofreciendo al visitante la oportunidad de un descubrir constantemente repetido.

Desde la antigüedad hasta la época contemporánea

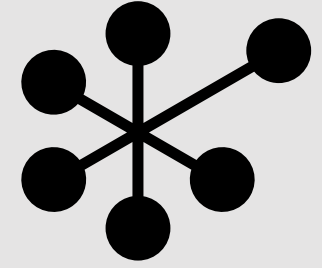
Además de una completa colección de sortijas, las exposiciones permanentes muestran esencialmente objetos preciosos, yendo desde la Antigüedad hasta la época actual pasando por el Renacimiento y el Modernismo. Describen también la historia de la industria joyera en la «ciudad de oro» de Pforzheim.



bracelet
peter chang
glasgow | 1998

pulsera
peter chang
glasgow | 1998

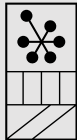
schmuck- museum pforzheim im reuchlin- haus



Museo de la joyería de Pforzheim

broche
seiche et papillon
wilhelm lukas v. cranach, louis werner
berlin | 1900

broche
sepia y mariposa
wilhelm lukas v. cranach, louis werner
berlin | 1900



schmuckmuseum
pforzheim
im reuchlinhaus

jahnstraße 42 d-75173 pforzheim
www.schmuckmuseum.de
tel +49(0)7231139 21 26

horarios:
mar-do, días festivos: 10.-17 h
excepto 24 y 31 dic

Du monde entier

La rénovation et la réouverture du printemps 2006 ont été l'occasion d'ouvrir de nouvelles salles: la bijouterie ethnographique de la collection Eva et Peter Herion donne un aperçu de l'art de la parure dans les sociétés extra-européennes et non-occidentales – par exemple des archipels d'Océanie, du Nagaland en Inde et du Proche-Orient.

Bijoux enchaînés : Montres de gousset

De précieuses montres de gousset provenant de la collection de l'horloger Philipp Weber, citoyen de Pforzheim, démontrent les progrès techniques réalisés dans l'horlogerie et l'orfèvrerie sur une période allant du XVIIe au XIXe siècles, mais aussi l'évolution des modes et des styles propres à chaque pays.

El mundo entero

La renovación y reapertura de la primavera del 2006 fueron la oportunidad de abrir nuevas salas: la joyería etnográfica de la colección Eva y Peter Herion nos da una idea del arte del "aderezo" en las sociedades extra-europeas y no-occidentales - por ejemplo de los archipiélagos de Oceanía, del Nagaland en la India y de Oriente Próximo.

Joyas de cadena: relojes de bolsillo

Valiosos relojes de bolsillo procedentes de la colección del relojero Philipp Weber, vecino de la ciudad de Pforzheim, nos muestran los avances técnicos alcanzados en relojería y orfebrería en un periodo comprendido entre los siglos XVII y XIX, así como la evolución de modas y estilos propios de cada país.

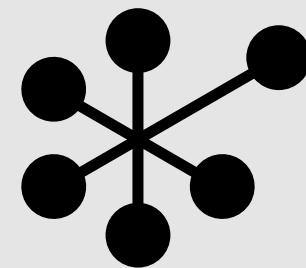


fibule de robe
maroc | berbère
fibula de vestido
marruecos | berebere



montre gousset en argent
georg bayr | friedberg
av. 1874
reloj de bolsillo de plata
georg bayr | friedberg
antes de 1874

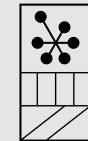
schmuck- museum pforzheim im reuchlin- haus



Musée de la Joaillerie de Pforzheim

pendentif
jean roncier | pforzheim
vers 1872

colgante
jean roncier | pforzheim
ca. 1872

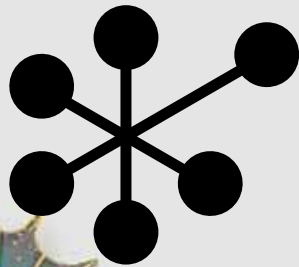


schmuckmuseum
pforzheim
im reuchlinhaus

jahnstraße 42 d-75173 pforzheim
www.schmuckmuseum.de
tel +49(0)7231139 21 26

heures d'ouverture:
mar-dî, jours fériés: 10-17 h
sauf les 24 et 31 déc

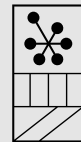
schmuck- museum pforzheim im reuchlin- haus



Museo de la joyería
de Pforzheim

corsage »poisson«
georges fouquet
paris | 1900
prêt de la fondation pour les
arts de la caisse d'épargne
de pforzheim calw

corsage »poisson«
georges bouquet
paris | 1900
préstamo de la fundación
para las artes de la caja de
ahorros de pforzheim calw



schmuckmuseum
pforzheim
im reuchlinhaus
jahnstraße 42 d-75173 pforzheim
www.schmuckmuseum.de
tel +49 (0)7231|39 21 26

horarios:
mar-do, días festivos: 10.-17 h
excepto 24 y 31 dic

La Reuchlinhaus :

Architecture de Manfred Lehbruck

La Reuchlinhaus a été inaugurée en 1961 comme centre culturel municipal de la ville de Pforzheim. Les plans conçus sur le mode de l'« International Style » sont l'œuvre de l'architecte Manfred Lehbruck et un hommage à Ludwig Mies van der Rohe. Cet édifice compte encore parmi les musées les plus intéressants sur le plan architectural.

Café et boutique du musée

Celui qui sent le besoin de se reposer peut le faire au Café avec la vue sur le parc municipal. Signalons aussi la boutique qui vaut un détour.

Société d'encouragement ISSP

Les musées ne peuvent pas vivre sans amis – apportez votre soutien au musée en devenant membre de la Société Internationale des Amis du Musée de la Joaillerie de Pforzheim ISSP, tél. +49 (0)7231/39 21 26.

La Reuchlinhaus:

Arquitectura de Manfred Lehbruck

La Reuchlinhaus fue inaugurada en 1961 como centro cultural municipal de la ciudad de Pforzheim. Los planos imaginados a modo de "Internacional Style" son obra del arquitecto Manfred Lehbruck y son homenaje a Ludwig Mies van der Robe. Este edificio aun cuenta entre los museos más interesantes en el aspecto arquitectónico.

Cafetería y tienda del museo

El visitante deseoso de descansar podrá sentarse en la cafetería con vistas al parque. La tienda también merece visita.

Sociedad patrocinadora ISSP

Los museos no pueden vivir sin ayuda – ayude al museo haciéndose socio de la Sociedad Internacional del Museo de la Joyería de Pforzheim ISSP, tel. +49 (0)7231/39 21 26.



coup d'œil sur
l'exposition

Un vistazo a la
exposición



coup d'œil sur
l'exposition
Un vistazo a la
exposición



enfants au musée
de la joaillerie
niños en el museo
de la joyería

Adresse

Schmuckmuseum Pforzheim im Reuchlinhaus
Jahnstraße 42, 75173 Pforzheim, Allemagne
Tél +49(0)7231 | 39 21 26, Fax 39 14 41
Email schmuckmuseum@stadt-pforzheim.de
www.schmuckmuseum.de

Heures d'ouverture

Du mardi au dimanche et les jours fériés de
10 h à 17 h (sauf le 24 et le 31 décembre)

Accès aux collections permanentes

Entrée: 4,50 €, tarif réduit: 2,50 €, billet
jumelé Musée de la Joaillerie et Musée
des Techniques de l'Horlogerie et la Joail-
lerie: 6 €

Visites pour les groupes sur demande Entrée
libre avec le Museums-PASS-Musées

Dirección

Schmuckmuseum Pforzheim im Reuchlinhaus
Jahnstraße 42, 75173 Pforzheim, Alemania
Tel +49(0)7231|39 21 26, Fax 39 14 41
Email schmuckmuseum@stadt-pforzheim.de
www.schmuckmuseum.de

Horarios

De martes a domingo y días festivos de
10 h a 17 h (excepto los 24 y 31 Dic.)

Entrada a colecciones permanentes

4,50 €, tarifa reducida 2,50 €
Ticket combinado 6 €, incluye la visita al
Museo Técnico de la Industria Joyera y
Relojera de Pforzheim

Visitas para grupos previa demanda
Entrada libre con el Museums-PASS-Musées



reuchlinhaus
manfred Lehbruck
pforzheim | 1961



reuchlinhaus
manfred Lehbruck
pforzheim | 1961

